



LISTA DE MATERIAL - 2019: ENSINO MÉDIO

(COLOCAR NOME EM TODOS OS MATERIAIS PARA SE EVITAR PERDAS E DESVIOS.)

ORIENTAÇÕES GERAIS

1º DIA DE AULA: 30/01/2019 quarta - feira

1ª REUNIÃO DE PAIS: 28/01/2019 – 19h00

Colégio Criarte – Unidade II:

- Rua: Congo, 985 – Jardim Bonfiglioli – Jundiaí/SP
- Telefone para contato: (11) 2449-4393

Site / Área Restrita

A área restrita do site, possibilita o acompanhamento de toda a vida acadêmica do aluno e a ciência de todos os comunicados do Colégio. Para acessar, basta fazer login com o RM (Registro de Matrícula) e senha do aluno. O aluno novo receberá por e-mail o passo a passo para acessar a área restrita, assim como o RM (Registro de Matrícula)

• **Regimento Escolar**

No site consta o Regimento Escolar, que é um manual que procura apresentar, os principais itens que compõem a estrutura organizacional e o funcionamento do nosso Colégio. Portanto, a leitura do regimento é de extrema importância para o dia a dia do aluno .

Horários:

- Segunda à sexta – das 7h15 às 13h
- Horário complementar no período da tarde – presença obrigatória: 1 dia de aula no período da tarde
- PLANTÕES DE DÚVIDAS – período da tarde
- DIVULGAREMOS A GRADE DE HORÁRIOS DAS AULAS E DOS PLANTÕES DE DÚVIDAS SOMENTE NO PRIMEIRO DIA DE AULA.

Materiais:

- **Os materiais solicitados deverão ser entregues obrigatoriamente no prazo estipulado, e os materiais faltantes serão requeridos novamente.**
- Os cadernos não precisarão ser encapados, pois são de capa dura.

Uniforme escolar:

- O uso do **uniforme** é obrigatório desde a 1ª semana de aula. **Porém, está autorizada a entrada dos alunos sem o uniforme até o dia 08/03/2019. A partir do dia 11/03/2019, todos os alunos deverão estar uniformizados.**
- **TODO UNIFORME DEVERÁ SER IDENTIFICADO COM O NOME DO ALUNO. NÃO NOS RESPONSABILIZAMOS PELO EXTRAVIO DE PEÇAS SEM MARCAÇÃO.**
- Não serão permitidas alterações nas peças do uniforme original.
 - Não serão permitidas: alterações nas peças de uniformes (ex: recortar barra das calças nas laterais, rebaixar a cintura das calças, usar camisetas curtas, usar bermudas diminuindo o comprimento, ou outra mudança que seja considerada descaracterização do padrão das peças).
 - **Sugestão: usar a bermuda padrão do uniforme do Colégio ou calça legging.**
- Seguem abaixo os endereços dos locais autorizados a vender nossos uniformes:

1) ALEDUCI UNIFORMES (www.aleduci.com.br)

MATRIZ: Rua João Omair Simonato - 46 - Jd. Esplanada. Fone: (11) 4816-6049

LOJA 1: Mercado da Ferroviários - Box 72/73/80 - Rua Engenheiro Monlevade, esquina com a Avenida União dos Ferroviários - Centro - Jundiaí. Fone: (11) 4587-9824 (estacionamento no local)

LOJA 2: Av. Luiz José Sereno, 755 - Eloy Chaves. Fone: (11) 4586-5000

2) SOLEMAR CONFECÇÕES

Rua Bernardino de Campos, 325 – Centro – Jundiaí. Fone: 4521-1547

Local para estacionar – Estacionamento Silva, em frente à loja, nº 306.

3) ADRIANA UNIFORMES

Rua Bom Jesus de Pirapora, 1455 – Jardim Bonfiglioli – Jundiaí. Fone: 3395-6152 / 98225-2321 (Ao lado do Laboratório Anchieta).

Local para estacionar – Estacionamento Bob Esponja – na mesma rua, nº 1485.



MATERIAIS QUE DEVERÃO SER ENTREGUES PREFERENCIALMENTE DURANTE O MÊS DE JANEIRO, ANTES DO INÍCIO DAS AULAS (Entregar na Secretaria)

- 10 sacos plásticos (transparente / com furo)
- 500 folhas de sulfite A4

OBS: Esses materiais serão recebidos somente na secretaria do Colégio.

MATERIAL DE USO PESSOAL(MANTER COM O ALUNO DE ACORDO COM O HORÁRIO ESCOLAR)

O MATERIAL DE USO PESSOAL DEVERÁ SER REPOSTO QUANDO TERMINADO. REUTILIZE, SEMPRE QUE POSSÍVEL, O MATERIAL DE USO PESSOAL DOS ANOS ANTERIORES, ESPECIALMENTE O MATERIAL DE ARTES – O MATERIAL DEVERÁ ESTAR EM BOAS CONDIÇÕES DE USO. SÓ COMPRE NOVOS EM CASO DE FALTA OU QUEBRA.


- 1 caderno universitário de 300 folhas/15 matérias (**capa dura/espiral**) – **TRAZER ESTE CADERNO NO 1º DIA DE AULA.**

Sugestão de organização do caderno – O ALUNO PODERÁ TRAZER O CADERNO ORGANIZADO DE ACORDO COM AS SUGESTÕES ABAIXO:

1ª e 2ª séries: 2 matérias para LP: ESTUDO DA LÍNGUA (ORTOGRAFIA E GRAMÁTICA; LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO), 1 matéria para LP: Produção de Texto, 1 matéria para LP: Literatura, 2 matérias para Biologia, 2 matérias para Química, 1 matéria para História, 1 matéria para Geografia, 2 matérias para Inglês, 1 matéria para Sociologia, 1 matéria para Filosofia, 1 matéria para Artes.

3ª série: 2 matérias para LP: ESTUDO DA LÍNGUA (ORTOGRAFIA E GRAMÁTICA; LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO), 1 matéria para LP: Produção de Texto, 1 matéria para LP: Literatura, 2 matérias para Biologia (frentes A/B – 1 matéria para cada frente), 2 matérias para Química (frentes A/B – 1 matéria para cada frente), 1 matéria para História, 1 matéria para Geografia, 2 matérias para Inglês, 1 matéria para Sociologia, 1 matéria para Filosofia, 1 matéria para Artes.

- **AGENDA** – No Ensino Médio, os alunos não precisarão utilizar a agenda padrão Colégio Criarte. Todas as informações referentes às aulas, como tarefas e atividades, são escritas na lousa e estão disponíveis no site (www.colegiocriarte.com.br – área do aluno – diário de classe). Mesmo assim, caso o aluno sinta necessidade, está autorizada a utilização de outra agenda.
- 1 borracha macia
- 1 caderno quadriculado de 1cm X 1cm, universitário, capa dura, espiral (100 folhas) – para Matemática Frente B (**TRAZER ESTE CADERNO NO 1º DIA DE AULA**)
- **1 caderno universitário de 100 folhas (capa dura/espiral) – SEPARAR: 50 folhas para Matemática Frente A, 25 folhas para Física Frente A e 25 folhas para Física Frente B – TRAZER ESTE CADERNO NO 1º DIA DE AULA.**
- 3 canetas marca texto (sugestão: amarela, verde, azul)
- 1 estojo para lápis, com zíper
- 1 fita corretiva (**PROIBIDO O USO DE CORRETIVO LÍQUIDO**)
- 1 régua acrílica de 15 cm
- 1 tesoura sem ponta
- 1 tubo de cola bastão pequeno (Pritt)
- 3 canetas esferográficas (1 preta, 1 azul e 1 vermelha)
- 3 lápis grafite – raspar e colocar o nome
- 10 folhas de papel almaço, com pauta e margem. Manter este material em casa para utilizá-lo quando o professor solicitar atividades/trabalhos especificamente neste tipo de papel.

- etiquetas (para identificar todo o material do aluno) – modelo livre. Cada aluno será o responsável por identificar em casa o seu próprio material – principalmente as apostilas Anglo.
- 1 garrafinha/squeeze para o consumo de água no Colégio, uma ideia Sustentável 

USO PESSOAL: INGLÊS

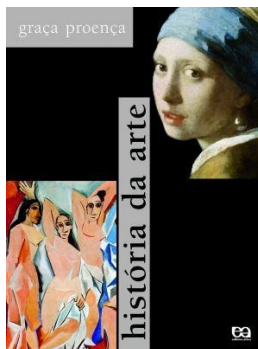
- 1 Minidicionário Inglês-Português / Português-Inglês, capa mole, com índice impresso. Autor: Silveira Bueno. Editora: FTD. **IMPORTANTE: REVISADO CONFORME NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO.** Os alunos poderão usar o dicionário do ano anterior (mesmo de outra editora/autor), desde que esteja em perfeito estado de conservação e de uso. O Colégio não disponibilizará a venda do dicionário.

USO PESSOAL: MATEMÁTICA: SETOR A + SETOR B

- 1 compasso + grafite para compasso. ***Dê preferência aos compassos que sejam justos no movimento de abrir e fechar as hastes. Compassos cujas hastes abrem com muita facilidade geram imprecisão de traçado e dificultam o aprendizado do aluno.***
- 1 jogo com 2 esquadros – de medidas diferentes
- 1 régua acrílica de 30 cm
- 1 transferidor de 180°

USO PESSOAL: ARTES – LISTA BÁSICA

- 1 livro: **HISTÓRIA DA ARTE** (conforme novo acordo ortográfico). Autora: Graça Proença (Maria das Graças Vieira Proença dos Santos). Editora: Ática. – **O livro será utilizado no decorrer dos 3 anos do Ensino Médio.**



- **Todos os alunos deverão adquirir este livro.**
- **O Colégio não disponibilizará a venda do livro.**
- **O MATERIAL COMPLEMENTAR DE ARTES SERÁ SOLICITADO OPORTUNAMENTE, CONFORME A NECESSIDADE.**

USO PESSOAL: LÍNGUA PORTUGUESA: ESTUDO DA LÍNGUA (ORTOGRAFIA E GRAMÁTICA; LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO) / PRODUÇÃO DE TEXTO / LITERATURA

- 1 Minidicionário da Língua Portuguesa, capa mole, com índice impresso. Autor: Silveira Bueno. Editora: FTD. **IMPORTANTE: REVISADO CONFORME NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO – recomendamos nova/última edição: com lista de palavras que foram alteradas pelo acordo ortográfico.** Os alunos poderão usar o dicionário do ano anterior (mesmo de outra editora/autor), desde que esteja em perfeito estado de conservação e de uso. O Colégio não disponibilizará a venda do dicionário.



ATENÇÃO: LISTA DE LIVROS DE LITERATURA DO PROGRAMA "LEITURA OBRIGATÓRIA – VESTIBULAR"
CRIARTE



PROGRAMA LEITURA OBRIGATÓRIA - VESTIBULAR

Ao adquirir os livros fora da proposta/orientação específica do Colégio, procure sempre pelas obras (texto original) nas grandes editoras. O aluno jamais deverá ler os resumos/sínteses e obras adaptadas. Algumas obras poderão ser encontradas no site, para download: www.dominiopublico.com.br.

1ª SÉRIE

1º PERÍODO

"Quarto de despejo". Autora: Carolina Maria de Jesus. Editora Ática.

"Vidas Secas". Autor: Graciliano Ramos. Editora Record.

2º PERÍODO

"O bem amado". Autor: Dias Gomes. Editora: Bertrand Brasil.

"Mayombe". Autor: Pepetela. Editora: Leya.

3º PERÍODO

"Caminhos cruzados". Autor: Erico Veríssimo. Editora: Cia das Letras.

"Sonetos". Autor: Camões - disponíveis em domínio público.

"Sermões da quarta-feira de cinza". Autor: Padre Antônio Vieira. Editora Unicamp.

"A cabra vadia". Autor: Nelson Rodrigues. Editora: Nova Fronteira.

2ª SÉRIE

1º PERÍODO

"Iracema". Autor: José de Alencar. Editora: Panda Books

"Mayombe". Autor: Pepetela. Editora: Leya

2º PERÍODO

"Minha vida de menina". Autora: Helena Morley. Editora: Cia das Letras.

"O cortiço". Autor: Aluísio Azevedo. Editora: Panda Books.

3º PERÍODO

"Caminhos cruzados". Autor: Érico Veríssimo - Cia das Letras

"O bem amado". Autor: Dias Gomes. Editora: Bertrand Brasil

"Vidas Secas". Autor: Graciliano Ramos. Editora Record

"Claro enigma". Autor: Carlos Drummond de Andrade. Editora: Cia das Letras

3ª SÉRIE

ATENÇÃO: Alunos da 3ª série do Ensino Médio: Sugerimos a compra dos livros por período pois, de acordo com a proposta de alguns vestibulares, no início e meio do ano letivo, algumas obras poderão ser reorganizadas. Dessa forma, caso ocorra alguma alteração no decorrer do ano, a compra do livro não será em vão.

1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<p>GÊNERO TEATRO – 1962 – CONTEMPORÂNEO (REVISÃO) O BEM AMADO. AUTOR: DIAS GOMES. LITERATURA BRASILEIRA.</p> <p>GÊNERO ROMANCE – 1980 – CONTEMPORÂNEO MAYOBE. AUTOR: PEPETELA. LITERATURA AFRICANA.</p> <p>GÊNERO ROMANCE – 1989 – CONTEMPORÂNEO HISTÓRIA DO CERCO DE LISBOA. AUTOR: JOSÉ SARAMAGO. LITERATURA PORTUGUESA.</p>	<p>GÊNERO DIÁRIO – 1960 – CONTEMPORÂNEO QUARTO DE DESPEJO: DIÁRIO DE UMA FAVELADA. AUTOR: CAROLINA MARIA DE JESUS. LITERATURA BRASILEIRA.</p> <p>GÊNERO POESIA – 1982 – CONTEMPORÂNEO A TEUS PÉS – OBRA COMPLETA. AUTOR: ANA CRISTINA CÉSAR – LITERATURA BRASILEIRA.</p>	<p>GÊNERO POESIA – 1951 – MODERNISMO – 3º FASE CLARO ENIGMA. AUTOR: CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE. LITERATURA BRASILEIRA.</p> <p>GÊNERO ROMANCE – 1901 – MODERNISMO/1ª FASE A FALÊNCIA. AUTOR: JÚLIA LOPES DE ALMEIDA. LITERATURA BRASILEIRA.</p> <p>GÊNERO POESIA – 1997 – CONTEMPORÂNEO SOBREVIVENDO NO INFERNO. RACIONAIS Mc'S.</p>